

FAQ 3

HIKKOO II – LES TERTRES DE SANG

26/03/2026

Question 1 (Nwhrcatastrophe) – si on veut découvrir le plan de l'abbaye, on est d'accord que les personnages gardent la tête à l'endroit dans leur pièce respective?

➔ **Pour trouver le plan de l'abbaye, utilisez simplement le prénom des personnages (Paul, Lubin ...) et les heures liturgiques, c'est tout. La découverte du plan de l'abbaye est un élément très important, il vous aidera à plusieurs reprises dans la résolution de l'E8, notamment pour comprendre les « lettres » blanches dans les coins des vignettes.**

Question 2 (Nwhrcatastrophe) – E8 : En combien de mots peut-on nommer frère Paul? Un, deux, trois?

➔ **Cinq.**

Question 3 (Nwhrcatastrophe) - E5 : une fois qu'on est dans la lumière, on reste sur cette lumière où on part ailleurs?

➔ **On reste où on est.**

Question 4 (Nwhrcatastrophe) – E8 : frère Paul est-il plutôt du genre fictif ou du genre réel ?

➔ **Réel.**

Question 5 (Nwhrcatastrophe) - E8 - Arsène: doit-on uniquement se baser sur ce que l'on a trouvé pour d'autres personnages ou doit-on par déduction attribuer aussi certaines choses aux personnages pour lesquels nous n'avons rien (encore?).

➔ **Etienne est le dernier à trouver, Arsène l'avant dernier. Pour résoudre Arsène, il faut avoir résolu tous les autres. Prenez les personnages qui ont en leur possession certains objets selon les résultats de votre enquête. Ces objets doivent vous évoquer un thème. Ensuite, il faut faire une extraction sur les véritables identités selon les objets.**

Question 6 (Nwhrcatastrophe) - E8 - Arsène: ce que l'on a trouvé chez les autres personnages peut être de deux types différents dans le grand support à considérer, faut-il ne garder que ceux du même type ou bien on garde tout?

➔ **Je ne comprends pas la question.**

Question 7 (Nwhrcatastrophe) - E5 - une fois que l'on a résolu le petit texte avec le plan, disons que par la suite nous tombons sur A et B. A et B nous servent-ils à compléter la résolution du petit texte ou bien nous partons sur autre chose. A et B peuvent tous deux nous aider? seulement A? Seulement B?

➔ **Je ne comprends pas la question.**

Question 8 (fenrell) - Sur 9-10-11, tu estimes grosse maille à combien le nombre de « trucs à résoudre » pour finir ? Histoire de se faire une idée de la durée de congés à poser. D'ailleurs, c'est 9-10 et 11 , ou plutôt 9-10-11 et c'est la finale ?

➔ **Je pense qu'il y a plus d'une trentaine d'étapes +/- difficiles. C'est 9, 10 et 11.**

Question 9 (Dragonsky) – E9-10-11 : Du jour du lancement de la finale au moment de déterrer le trésor, tu penses que ce serait beaucoup plus long que la première édition ? Tu l'estimes à plutôt 2j, 1 semaine, 1 mois, etc. D'ailleurs.... Tu pourrais parier sur le timing pour voir ?

➔ **Très difficile à estimer, je dirais 3 semaines.**

Question 10 (Capucine) - pour E8 : les 1/2 lettres blanches dans les coins des personnages servent à trouver :

- des lettres ?
- un ou des mots ?
- à mettre de l'ordre dans les vignettes ?

➔ **Des mots en utilisant le plan de l'abbaye (et la petite image bonus donnée par la résolution de Frère Lucifer) pour placer correctement les vignettes.**

Question 11 (Guillaume !) - E5(bis) : la balise clé indiquant que la réponse n'est pas un lieu vaut-elle pour toutes les différentes réponses successives ?

➔ **Oui, pas de lieu en réponse que ce soit sur le premier ou le formulaire d'après.**

Question 12 (Capucine) – E8 Frère Lucifer : dans les FAQ précédentes tu parles de "grille modifiée à positionner sur le livre". 2 questions à ce sujet :

- 1- La modification de la grille dont tu parles fait suite à l'instruction donnée par la résolution du 1er crypto ?
- 2- Pour la positionner correctement, faut-il effectuer d'autres modifications ? Comme par exemple modifier ses proportions, inclinaison, rotation ... ?

➔ **Oui l'instruction donnée par le premier crypto te permet de réaliser une nouvelle grille 4x4, attention, tu as deux possibilités, une seule marche.**

➔ **Pas de modification, un masque à poser sur le livre avec ta nouvelle grille avec des cases noires et « blanches ». Lire les mots des cases noires et les mots des cases « blanches ».**